

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования Томской области
МКОУ «Средневасюганская СОШ» Каргасокского района

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Каллиграфия»
для обучающихся 1 класса

Пояснительная записка.

Рабочая программа по «Каллиграфия» для 1 - 4 классов составлена для общеобразовательных учреждений, предназначена для изучения предмета «Литературное чтение», разработана на основе **нормативных документов**:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2004 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
3. Постановление от 29 декабря 2010 г. №189 об утверждении САНПИН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
4. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
5. Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №1576 (зарегистрирован 02.02.2016г) «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт НОО, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 г. №373»
6. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08 апреля 2015г. №1/15).
7. Основная образовательная программа начального общего образования БОУ «СОШ №4» г. Калачинска Омской области.

Учебная и справочная литература:

1. Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Часть 1. – М., Просвещение, 2002.
2. О. Е. Жиренко, Т. М. Лукина. Тренажёр по чистописанию: Добукварный и букварный периоды. 1 класс. – 3-е изд. - М.: ВАКО, 2017 – 96с.
3. О. Е. Жиренко, Т. М. Лукина. Тренажёр по чистописанию: послебукварный период. 1 класс. – 3-е изд. - М.: ВАКО, 2017 – 64с.
4. Желтовская Л.Я, Соколова Е.Н. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников: Пособие для учителя четырёхлетней начальной школы. - М. Просвещение 1987 (Библиотека учителя начальных классов).
5. Тикунова Л.И. Игнатьева Т.В. Прописи-ступеньки. Чистописание 1, 2, 3, 4 кл. – М.Дрофа.

Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

Обучение письму – составная часть общей программы по русскому языку. Её нельзя рассматривать изолированно. Она тесно связана с обучением чтению, с развитием устной и письменной речи, правописанием, изобразительным искусством и технологией.

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Цели и задачи курса

Цель – научить детей писать перьевой ручкой правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

Достижение этой цели зависит от решения многих задач, встающих перед учителем с первых занятий обучения каллиграфии.

Задачи работы курса:

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;
- учить проявлять творческий подход к работе;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- учить индивидуальной работе;
- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

Согласно базисному учебному плану на изучение литературного чтения в объёме обязательного минимума содержания основных образовательных программ отводится 33 часа, 1 час в неделю

Количество часов по неделям и годам обучения

	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
1 класс	1	33	33
Всего			33час

2. Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

1-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3. Содержание курса

1 класс

Вводное занятие. «Чем мы будем заниматься на занятиях по каллиграфии?» Штриховка сверху вниз. Письмо прямых линий. Рисование забора. Штриховка снизу вверх. Письмо прямой наклонной линии с закруглением вправо. Рисование. Штриховка слева направо. Письмо прямой наклонной линии с закруглением влево. Рисование крючков. Штриховка справа налево. Письмо наклонной линии с закруглением сверху и снизу. Рисование уточек. Штриховка с правого верхнего угла в левый нижний угол. Письмо наклонной линии с закруглением влево (элемент букв л, м, я). Ключики. Штриховка с левого верхнего угла в правый нижний угол. Письмо верхних петель. Рисование рыбок. Письмо нижних петель. Рисование птичек. Письмо полуovalов. Рисование месяца (кусочка сыра). Письмо ovalов. Рисование шариков. Начертание букв, содержащих элемент: *короткая наклонная линия*.

Начертание букв, содержащих элемент: *прямая наклонная линия вниз и вверх*. Начертание букв, содержащих элемент: *короткая и длинная наклонная линия с закруглением влево*. Начертание букв, содержащих элемент: *наклонная линия с закруглением влево*. Начертание букв, содержащих элемент: *полуoval*. Начертание букв, содержащих элемент: *oval*. Начертание букв, содержащих элемент: *верхняя петля*. Начертание букв, содержащих элемент: *нижняя петля*. Буквы-картинки. *Творческий проект*. Запись основных элементов букв. Запись вспомогательных элементов букв. Росчерк элемента: *прямая наклонная линия*. Росчерк элемента: *наклонная линия с закруглением вправо*. Росчерк элемента: *короткая прямая наклонная линия*. Росчерк элемента: *прямая наклонная линия с закруглением сверху и внизу*. Росчерк элемента: *прямая наклонная линия с закруглением влево*. Росчерк элемента: *полуoval*. Росчерк элемента: *oval*. Росчерк элемента: *верхняя и нижняя петли*. Списывание с рукописного текста. Списывание с печатного текста. Закрепление и обобщение изученного. Творческое занятие «Чему научились за год».

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№ п/п	Сроки проведения		Тема занятия	Кол-во часов	Контроль
	План	Факт			

1.			Вводное занятие <i>«Чем мы будем заниматься на занятиях по каллиграфии?»</i>	1	
2.			Штриховка сверху вниз. Письмо прямых линий. Рисование забора.	1	
3.			Штриховка снизу вверх. Письмо прямой наклонной линии с закруглением вправо. Рисование .	1	
4.			Штриховка слева направо. Письмо прямой наклонной линии с закруглением влево. Рисование крючков.	1	
5.			Штриховка справа налево. Письмо наклонной линии с закруглением сверху и снизу. Рисование уточек.	1	
6.			Штриховка с правого верхнего угла в левый нижний угол. Письмо наклонной линии с закруглением влево (элемент букв л, м, я). Клюшки.	1	
7.			Штриховка с левого верхнего угла в правый нижний угол. Письмо верхних петель. Рисование рыбок.	1	
8.			Письмо нижних петель. Рисование птичек.	1	
9.			Письмо полуovalов. Рисование месяца (кусочка сыра).	1	
10.			Письмо ovalов. Рисование шариков.	1	
11.			Начертание букв, содержащих элемент: <i>короткая наклонная линия.</i>	1	
12.			Начертание букв, содержащих элемент: <i>прямая наклонная линия вниз и вверх.</i>	1	
13.			Начертание букв, содержащих элемент: <i>короткая и длинная наклонная линия с закруглением влево.</i>	1	
14.			Начертание букв, содержащих элемент: <i>наклонная линия с закруглением влево.</i>	1	
15.			Начертание букв, содержащих элемент: <i>полуoval.</i>	1	
16.			Начертание букв, содержащих элемент: <i>oval.</i>	1	
17.			Начертание букв, содержащих элемент: <i>верхняя петля.</i>	1	
18.			Начертание букв, содержащих элемент: <i>нижняя петля.</i>	1	
19.			Буквы- картинки. <i>Творческий проект.</i>	1	

20.			Запись основных элементов букв.	1	
21.			Запись вспомогательных элементов букв.	1	
22.			Росчерк элемента: <i>прямая наклонная линия.</i>	1	
23.			Росчерк элемента: <i>наклонная линия с закруглением вправо.</i>	1	
24.			Росчерк элемента: <i>короткая прямая наклонная линия.</i>	1	
25.			Росчерк элемента: <i>прямая наклонная линия с закруглением вверху и внизу.</i>	1	
26.			Росчерк элемента: <i>прямая наклонная линия с закруглением влево.</i>	1	
27.			Росчерк элемента: <i>полуовал.</i>	1	
28.			Росчерк элемента: <i>овал.</i>	1	
29.			Росчерк элемента: <i>верхняя и нижняя петли.</i>	1	
30.			Списывание с рукописного текста.	1	
31.			Списывание с печатного текста.	1	
32.			Закрепление и обобщение изученного.	1	
33.			Творческое занятие «Чему научились за год».	1	